



GRANDS NOMS BRETONS AU COLLÈGE BRETONED VEUR ER SKOLAJ

YVES COPPENS

Yves Coppens, né le 9 août 1934 à Vannes, est un paléoanthropologue français et éminent professeur au Collège de France. Il a découvert Lucy : la première australopithèque qui a été découverte en Ethiopie, vieille de 3,2 millions d'années.

Durant son enfance, Yves Coppens était passionné de Préhistoire et d'archéologie, par exemple il aimait beaucoup les menhirs de Carnac, non loin de son lieu de naissance. Il a obtenu son bac au lycée Jules Simon à Vannes et une licence de sciences-naturelles à l'université de Rennes.

En 1956, âgé seulement de 22 ans, il devient chercheur au CNRS.

En 1961, il découvre le crâne d'un homo erectus à Yaho, un village du Tchad. Le fossile est nommé « Tchadanthropus ».

Le 30 novembre 1974, Donald Johanson, Maurice Taied et Yves Coppens découvrent le fossile presque complet d'un australopithèque à Hadar, en Ethiopie. Ils le nomment « Lucy » parce qu'ils étaient en train d'écouter la chanson des Beatles « Lucy In The Sky With Diamonds ».

Yves Coppens est nommé directeur et professeur au Muséum national d'Histoire naturelle en 1980.

Jacques Chirac l'a nommé en 2006 à la tête du Conseil de la science et de la technologie. En janvier 2010, sur proposition de Nicolas Sarkozy, il devient président du conseil scientifique chargé de la conservation de la grotte de Lascaux.

Yves Coppens est également célèbre grâce à l'astéroïde Coppens (172850) découvert en 2005 par Jean-Claude Merlin, qu'il l'a ainsi nommé en son honneur.

C'est également en son honneur que le collège Yves Coppens a été inauguré à Lannion en 2001.

DENEZ PRIGENT

Denez Prigent est né le 17 février 1966 à Brest. C'est un chanteur et compositeur breton. Pour son père, la langue bretonne ne valait pas la peine que son fils l'apprenne, c'est ainsi que ce dernier découvre le breton chez sa grand-mère.

A 14 ans, Denez a appris le kan-ha-diskan auprès d'Alain Leclère et deux ans plus tard ils chantaient dans les festoù-noz.

Il a remporté plusieurs prix : prix du kan-ha-diskan en 1987, prix du chant nouveau en 1988 et prix du chant traditionnel en 1990. Denez devient enseignant de breton à Carhaix en 1988, activité qu'il abandonne 3 ans plus tard, en 1991, pour devenir chanteur professionnel. Entre 1988 et 1991, il chante dans les manifestations de musique traditionnelle comme « Les Tombées de la Nuit » ou le « Festival interceltique de Lorient ». La Ville de Rennes, jumelée en 1991 avec Alma-Ata (la plus grande ville du Kazakhstan), lui propose d'aller chanter pour l'évènement « Voice of Asia » qui y était organisée. Surpris par cette invitation, Denez écrit une chanson humoristique intitulée « Son Alma-Ata » racontant cette anecdote. C'était la première fois que Denez allait chanter à l'étranger.

En 1992, il est invité à se produire aux « Transmusicales » à Rennes devant un public ignorant tout du breton, et malgré cela c'est un succès. Ensuite il cessa de chanter en festoù-noz avec le groupe Daouarn. Après cela il est allé chanter un peu partout.

En 1993 sort son premier album, intitulé « Ar gouriz koar », avec le concours de Hervé Bordier et Philippe Krümm. Il s'est vendu à près de 50 000 exemplaires. En 1997 paraît un deuxième album, intitulé « Me 'zalc'h ennon ur fulenn aour », pour lequel il a écrit tous les textes et presque tous les airs qui mêlent musique traditionnelle et musique électronique. Ce disque était en lice pour les victoires de la musique en 2001. En 2000 sort un nouvel album, « Irvi ». En 2003 sort « Sarac'h », qui remporte le prix du Télégramme en 2004. En 2015 c'est le tour de « An enchanting garden – Ul liorz vurzhodus », comportant 12 chansons dont une en anglais.

Denez remporte le prix « Imram » en 2016 pour l'ensemble de son œuvre en breton. Le 19 novembre 2016, après avoir été absent des scènes de festoù-noz pendant 20 ans, il chante au festival « Yaouank » à Rennes avec les frères Guichen. ●

LEXIQUE

Geriaoueg

Henzenoniour :

paléoanthropologue

Ragistor : préhistoire

Aotreegezh : licence

Pladenn, ur bladenn :

disque, un disque

Hengounel : traditionnel

RÉSUMÉ

Alan Tudoret, prof de breton au collège Charles Le Goffic à Lannion, a fait travailler ses élèves de 3^e sur des biographies de bretons célèbres : Eric Tabarly, Anne de Bretagne, Yves Coppens, Bécassine... Cet exercice leur a permis de travailler la compréhension écrite, l'expression orale et écrite, toujours en breton. Dernière séance : chacun finalise son texte, deux d'entre eux vous sont proposés ici. ●